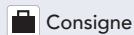


攻姫路城



3 Mur de pierre à l'est de la porte Hishi

La courbe élégante de ce mur est plus qu'une forme esthétique. Sa forme permet de résister à la pression du grand volume d'eau contenu dans le réservoir à l'arrière. Les pierres surdimensionnées renforcent sa résistance et confèrent aussi une sensation de puissance et d'opulence. Le plâtre blanc est à la fois superbe et résistant au feu.



8 Enceinte Bizen maru

À l'origine, il s'agit de la résidence du seigneur daimyo Ikeda Terumasa, dans l'enceinte Hon maru (1^{ère} enceinte). Elle comportait jadis une salle de réception richement décorée qui fut détruite au cours d'un incendie en 1882.



13 Enceinte Ni no maru (2^{ème} enceinte)

(2^{ème} enceinte)
 Cette enceinte comprend plusieurs portes et tourelles voisines, telles que la Porte Hishi, construite pour se protéger des envahisseurs. Dans le cas où des envahisseurs parvenaient à s'infiltrer, ils se retrouvaient acculés dans des couloirs ou des espaces cloisonnés, donnant l'avantage aux défenseurs du château.